

GALERIE NETTELS

SPIEGELTURM 3
48143 MÜNSTER
TEL: 0251-46293
FAX: 0251-518765
E-MAIL: galerie@nettels.de
www.nettels.de

CORNEILLE

- 1922 Corneille Guillaume Beverloo (Künstlername "Corneille"),
geboren am 3. Juli in Liège Sohn niederländischer Eltern
- 1940/43 Studium an der Rijksakademie für Bildende Künste in
Amsterdam
- 1946 erste persönliche Ausstellung in Groningue.
Gruppenausstellung im Stedelijk Museum in Amsterdam
- 1948 Gründung einer Gruppe experimentierender niederländischer Künstler
Künstlerbewegung COBRA entsteht, mit Dotremont, Noiret,
Appel, Jorn und Constant
Reisen und Ausstellungen in Dänemark und in Schweden
erste Reise nach Südafrika
- 1949 Reise in Tunesien
Gruppenausstellung mit Appel und Constant in Copenhagen,
Brüssel, Paris
Ausstellung "COBRA" im Stedelijk Museum in Amsterdam
- 1950 Niederlassung in Paris
- 1951 persönliche Ausstellungen in Amsterdam und Rotterdam
Reise in Hoggar (Sahara)
- 1953 Gravurarbeiten im Atelier 17 bei S.W. Hayter in Paris
zum ersten Mal eine Teilnahme der Biennale von São Paulo
- 1956 Reise in Zentral-Afrika
- 1957/58 Reise in Südamerika, zu den Antillen, und in die
Vereinigten Staaten von Amerika
Zwischenzeitlich kehrt er nach New York zurück
- 1961 diverse Einzel- und Gruppenausstellungen, unter anderem
in Eindhoven, Paris, London, Copenhagen und New York
- 1962 erste persönliche Ausstellung in den USA, in der
Galerie Lefebvre in New York
- 1962/66 fertigt er einige Gouachen ununterbrochen innerhalb von
fünf Jahren
Reise nach Brasilien
diverse Ausstellungen in Europa, Canada, USA, Südamerika,
Südafrika, darunter die "Documenta" in Kassel 1964
- 1967/68 Besucht einige Male Kuba
- 1970 Reise durch Mexiko
- 1974 persönliche Ausstellungen, unter anderem in Rom und New York